

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN. CONOCIMIENTO DEL LENGUAJE 3º ESO.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante, en función de las necesidades comunicativas, y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos. (CCL2, CP2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CCPSAA3, CE1)	7,7%	Bloque A: Comunicación. Componentes del hecho comunicativo. El hecho comunicativo.	CT1 CT2	Guía de observación	Heteroevaluación	1, 3, 4, 5, 7
				Prueba oral	Coevaluación	
				Prueba escrita	Coevaluación	
1.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales, adquiriendo una opinión propia y aumentando sus posibilidades de disfrute y ocio. (CCL2, STEM4, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CE1)	7,7%	Bloque A: Comunicación. Resolución dialogada de conflictos como muestra de madurez democrática. Análisis de diferentes secuencias básicas, prestando especial atención a las formas narrativas, expositivas, descriptivas y dialógicas. Comparación de diferentes recursos lingüísticos que intervienen en su producción.	CT1 CT2 CT3	Guía de observación	Heteroevaluación	1, 3, 4, 5, 7
				Prueba oral	Heteroevaluación	
2.1 Producir textos orales, escritos y multimodales, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal y social, incorporando procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos	7,7%	Bloque A Comunicación. Las propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.	CT1 CT2 CT9	Prueba oral	Coevaluación	En todas

discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical, así como con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales. (CCL1, CD2, CD3, CPSAA4, CPSAA5, CE1)		Producción de textos orales sencillos del ámbito personal. Producción de textos escritos con coherencia, cohesión y adecuación. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado. Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos.		<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
2.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales en el trabajo en equipo, propiciando la escucha activa y las estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística. (CCL1, CCL5, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CE1)	7,7%	Bloque A: Comunicación. Producción de textos orales sencillos del ámbito personal.	CT1 CT2 CT6 CT7	<i>Guía de observación</i> <i>Prueba oral</i> <i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i>	3, 6, 7, 9
3.1 Localizar y seleccionar información procedente de diversas fuentes, organizándola e integrándola en esquemas propios, reelaborándola y comunicándola desde un punto de vista personal y crítico, respetando los principios de propiedad intelectual. (CCL2, CCL3, CP2, STEM1, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CC1, CC3, CE1)	7,7%	Bloque A: Comunicación. Búsqueda y selección de información respetuosa con la propiedad intelectual. Utilización de diferentes plataformas digitales en la realización de proyectos escolares. Géneros discursivos propios del ámbito educativo: definiciones, resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.	CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT8 CT10 CT12 CT14	<i>Guía de observación</i> <i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i>	3, 6, 7, 9
3.2 Elaborar trabajos sencillos, de manera progresivamente autónoma, en diferentes soportes a partir de la información seleccionada, atendiendo a criterios de corrección lingüística y ortográfica. (CCL2, CCL3, CP2, STEM1, CD1, CD2, CD4, CPSAA4)	7,7%	Bloque A: Comunicación. Búsqueda y selección de información respetuosa con la propiedad intelectual. Utilización de diferentes plataformas digitales en la realización de proyectos escolares.	CT1 CT2 CT3 CT4 CT8 CT9 CT10	<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Coevaluación</i>	3, 6, 7, 9
3.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la	7,7%	Bloque A: Comunicación.	CT1 CT2 CT3	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	3, 4, 6, 7, 9

comunicación de la información, seleccionando las fuentes de mayor fiabilidad. (CCL3, CD2, CD3, CD4, CPSAA5, CC1, CC3, CE1)		Búsqueda y selección de información respetuosa con la propiedad intelectual. Utilización de diferentes plataformas digitales en la realización de proyectos escolares.	CT4	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
3.4 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos, tanto en el ámbito personal como educativo y social, atendiendo a principios éticos y democráticos. (CCL3, STEM1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC3, CE1)	7,7%	Bloque A: Comunicación. Resolución dialogada de conflictos como muestra de madurez democrática.	CT1 CT2 CT3 CT7 CT8 CT9 CT10 CT15	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 4, 5
				<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
4.1 Leer, de manera guiada y autónoma, textos literarios adquiriendo estrategias adecuadas para crear y transmitir textos con intención literaria, a través de diferentes soportes. (CCL1, CCL2, CCL4, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4)	7,7%	Bloque B: Educación literaria. Lectura de fragmentos relevantes del patrimonio literario que incluyan la presencia de autoras y autores. Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios.	CT1 CT2 CT13	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	3, 6, 8, 9
				<i>Prueba oral</i>	<i>Coevaluación</i>	
5.1 Revisar los textos propios, de manera progresivamente autónoma, haciendo propuestas de mejora y adquiriendo destrezas de comprensión y producción de textos orales y escritos. (CCL1, CCL2, CCL3, CP2, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4)	7,7%	Bloque C: Reflexión sobre la lengua. Observación de las diferencias entre lengua oral y lengua escrita. Producción de textos propios.	CT1 CT2 CT13	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 4, 7, 8
				<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Prueba escrita</i>	<i>Autoevaluación</i>	
5.2 Elaborar generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua, a partir de la manipulación, comparación, análisis y transformación de enunciados, consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas. (CCL1, CCL3, CD2, CD3, CD4, CPSAA5)	7,7%	Bloque C: Reflexión sobre la lengua. Distinción entre forma y función de las palabras y consolidación de los procedimientos léxicos y sintácticos para el cambio de categoría. Relación entre los esquemas semántico y sintáctico de la oración simple. Procedimientos de adquisición y formación de palabras.	CT1 CT2	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 4, 8
				<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	



6.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios del lenguaje, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje, reflexionando sobre el uso ético de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos, así como de los elementos no verbales de la comunicación. (CCL3, CCL5, CP3, CC1, CC2, CC3)	7,7%	Bloques A: Comunicación. Comprensión global del texto escrito, reconocimiento de su estructura y de la intención del emisor. Énfasis en los usos discriminatorios del lenguaje, con especial atención a la perspectiva de género.	CT1 CT2 CT5 CT6 CT7 CT8 CT11	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 4
				<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Coevaluación</i>	
6.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos, tanto en el ámbito personal como educativo y social, aplicándolos en su contexto social. (CCL3, CCL5, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3)	7,7%	Bloques A: Comunicación. Resolución dialogada de conflictos como muestra de madurez democrática.	CT1 CT2 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT11 CT15	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	4, 5
				<i>Prueba oral</i>	<i>Coevaluación</i>	

Para la obtención de las calificaciones de los criterios y de la nota de la materia se tendrán en cuenta los siguientes apartados, **siempre y cuando la publicación de las diferentes instrucciones de evaluación que puedan publicarse por la autoridad competente a lo largo del curso pauten otros criterios.**

- La nota de la materia de la 1ª, 2ª y evaluación final será la nota media de los criterios evaluados hasta el momento de la sesión de evaluación. En la evaluación final se habrán evaluado todos los criterios.
- En la evaluación final, la **nota final de cada criterio** se obtendrá aplicando la media de las calificaciones obtenidas en los criterios a lo largo de todo el curso. La **nota final de la materia** será la nota media de los criterios de la evaluación final.
- Se procurará que cada uno de los criterios sea evaluado al menos por dos instrumentos distintos de evaluación y con diferentes actividades. Las calificaciones obtenidas mediante prueba escrita ponderarán el doble que el resto en cada uno de los criterios en los que se aplique.
- Los alumnos que no puedan asistir a clase, deberán ser los responsables de completar el trabajo (cuaderno de clase, ejercicios del portfolio, trabajos, fichas de actividades...) no realizado por la falta de asistencia. No se podrá justificar la no realización de algunas de las pruebas por no haber asistido a clase. El cuaderno de clase y el portfolio deberán estar siempre completos con todas las actividades realizadas en clase. En el caso de las pruebas escritas u orales el alumno que falte las realizará cuando el profesor lo estime oportuno y siempre cuando exista un justificante médico y/o de organismo oficial.
- Si en cualquiera de los trabajos presentados o pruebas, el alumno ha copiado el trabajo, la calificación del mismo, así como la nota de los criterios a los que afecte, será de un cero.
- Los alumnos que obtengan resultados negativos en uno o varios de los criterios a lo largo del curso, podrán mejorar su calificación realizando actividades de refuerzo de los criterios no superados.